

Richard WALTER

Ingénieur de recherche au CNRS (informaticien)

Date d'entrée au CNRS : mars 1999

E-mail : richard.walter@ens.fr

FORMATION

1993 : DEA LITTÉRATURE ET CIVILISATION FRANÇAISES mention « Informatique adaptée aux études littéraires » (Paris III - Sorbonne nouvelle).

LANGUES : Anglais (lu, écrit, parlé), Roumain (compréhension).

THÉMATIQUES

- Gestion de projets numériques & édition électronique (numérisation, structuration, édition, diffusion) ;
- Structuration et traitement de corpus numériques (textuel, sonore, base de données) ;
- Gestion de connaissances numérisées (médiation, interface, navigation) ;
- Structuration et valorisation de l'information (système de gestion de contenu – CMS) ;
- Technologie web & archivage à long terme.

DOMAINES DE COMPÉTENCE

- Conduite de projet (direction technique, gestion comptable et administrative) sur des données de la recherche (numérisation, exploitation, diffusion, archivage à long terme – cahier des charges, outils de suivi).
- Standards et bonnes pratiques web (référencement naturel, sémantique, ergonomie, performance)
- Traitements informatisés de corpus ou de données : modélisation, balisage (TEI, XML) et structuration de contenus (web sémantique).
- Création, réalisation et gestion de sites internet et de bases de données en ligne.
- Réalisation de corpus textuels numériques, de serveur de bibliothèque virtuelle en textes scientifiques et universitaires, de corpus oraux avec système de gestion et d'interrogation de données sonores transcrites.
- Méthodologie des systèmes d'information.
- Coordination, assistance et formation des utilisateurs.
- Informatique générale (pratique et pédagogie) :
 - Technologie web, Base de données et balisage (PHP, SQL, HTML, XML & XSLT, TEI, CSS, RDF)
 - Outils : CMS (Drupal...), MySQL, éditeur HTML/XML (Dreamweaver, Oxygen), suites Microsoft Office, OpenOffice & Adobe, PAO

AFFECTATION ACTUELLE

01.12.2013 – ... : ITEM (Institut des textes et manuscrits modernes), UMR 8132 : Responsable informatique de projets de corpus numériques et de formations aux outils numériques

- Coordination informatique des projets qui traitent de l'image (fixe) : maîtrise d'œuvre & suivi de la réalisation informatique de projets :
 - FLIM (projet ANR sur Flaubert et les images)
 - Photopaysage (projet ANR sur la photographie de paysage)
 - DIGA (projet Labex sur la génétique artistique).

Analyse des besoins, rédaction de cahiers des charges et des spécifications, schéma de données & prototype, encadrement de stagiaire & de gestion prestation de service, maîtrise d'œuvre de la réalisation informatique (numérisation, indexation, base de données, publication & archivage), contrôle qualité, test et debugage.

- Expertise & accompagnement de projets de numérisation pour les autres équipes (Manuscrits Francophones/Littératures latino-américaines, Zola).
- Organisation de formations et de transferts de connaissance
 - Café gourmand de formation aux outils numériques (2 séances par mois, 14 séances décembre 2013 – juin 2014) ;
 - Séminaire technique d'éditions électronique (7 séances, janvier – juin 2014) ;

- Formation ad hoc pour les projets en maîtrise d'oeuvre (numérisation, photographie numérique, plateforme Omeka, etc.)
- Mise en place & gestion d'une plateforme d'échanges d'information Agora pour les participants aux projets ou aux formations (97 utilisateurs, 11 espaces).

AFFECTATIONS PROFESSIONNELLES

- Rédacteur informatique et créateur de sites internet / Webmaster & développeur informatique (1996-1998 : SARL Argyronet)
 - Vacataire : Gestion de sites internet et rédaction de rapports/notes / Webmaster (1996-1997) : Ministère de la culture (Délégation générale à la langue française)
- 1999 : Institut national de la langue française, CNRS - FRE 2173
2000 : Laboratoire Communication et Politique, CNRS - UPR 36
2002 : Laboratoire MoDyCo, CNRS – Université Paris X, UMR 7114 :
- 2008 - 2011 : Institut de recherche et d'histoire des textes** : Responsable du *Service éditorial et Publications électroniques* (4 titulaires, 2/5 CDD ou stagiaires).
- 2009 - 2012 : TGE Adonis** : directeur adjoint en chargé de mission puis affecté
- Gestion de l'équipe (une dizaine de permanents et une dizaine de contractuels, recrutement et gestion des contractuels, implantation multi-site avec direction basée sur Paris et antennes à Orléans et à Lyon)
 - Coordination du déploiement et de la gestion des outils de gestion de la grille de services Adonis : cluster web, stockage en masse, ferme de calcul, archivage à long terme (migration, développement, mise en ligne)
 - Suivi du plan d'archivage à long terme des données produites par les sciences humaines et sociales, en collaboration avec le Service interministériel des Archives de France (SIAF) et le CINES
 - Participation Comité de pilotage & Conseil scientifique de l'unité, relations institutionnelles avec la cellule des TGE/TGIR, l'InSHS, la DGRI du ministère de la recherche, les délégations CNRS de Paris et d'Orléans
- Responsable des actions nationales de formation (ex Action nationale à gestion déconcentrée – ANGD) « Gestion numérique des sources de la recherche en sciences humaines et sociales », de cinquante (2010) soixante (2011) et quarante (2012 & 2013) stagiaires et entre quinze et vingt-cinq intervenants sur une semaine.
- 15.05.2012 – 01.12.2013 : Laboratoire ligérien de linguistique, UMR 7270** : Responsable du *Supports aux projets numériques* (3 titulaires, 2/5 CDD ou stagiaires).

Charges électives, Réseaux experts & société savante

- 1998-2001** : Participant au comité d'expert « Ressources linguistique » de la Délégation Générale à la Langue Française (DGLF – Ministère de la culture)
- 2002-2003** : Membre du chapitre français d'International Society of Knowledge Organization (ISKO)
- 2002-2003** : Membre du conseil scientifique de la Société française de terminologie (SFT).
- 2004-2010** : Élu, collègue C, au Comité national de la recherche scientifique : section 34, « Langue, langage, discours ».
- 2005-2008** : Élu, collègue C, à la Commission interdisciplinaire du CNRS (CID 45), « Cognition, langage, traitement de l'information : systèmes naturels et artificiels ».
- 2005-2008** : Expert pour le Centre national du livre, commission « numérisation » (CNL, Ministère de la culture).
- 2007-2008** : Membre de Cogiter (réseau en ingénierie cognitive).
- 2006-2008** : Membre de Catcod (réseau d'initiative pour le catalogage et l'encodage des ressources orales).
- 2009-2010** : Membre votant du TEI Council (Text Encoding Initiative).
- 2011** : Co-pilotage (avec Serge Bauin) de l'atelier « Dispositifs d'accès et d'hébergement » de la Bibliothèque scientifique numérique (BSN).
- 2011-2012** : Membre expert auprès de l'Observatoire des métiers et de l'emploi scientifique (OMES) pour les études sur « les métiers de la Bap D » et sur « les bases de données scientifiques ».

2013 : Expert ANR Projet Blanc, expertise de 3 projets.

ENSEIGNEMENTS

1997-2009

- DESS puis Master 2 professionnel « Industrie de la langue et traduction spécialisée » (Paris VII) : « Pratiques du réseau internet et réalisation de sites internet » puis « Mise en ligne de base de données sur le réseau internet » (60 h/an puis 20h/an).

2000-2007

- DEA puis Master « Informations scientifiques et techniques » (INSTN – CEA, Orsay/Saclay) : « Corpus électroniques » (6 h/an).

2001-2009

- DESS puis Master 2 professionnel « Direction éditoriale et gestion des connaissances numérisées » (Paris IV) : « Gestion de corpus et bases de données » puis « Méthodologies de l'édition électronique » (20 ou 40 h/an).

CONFÉRENCES & INTERVENTIONS, PUBLICATIONS (2011-2014)

2011

- Intervention : « Une infrastructure numérique : Le TGE Adonis », Journée de présentation du TGE Adonis, Maison européenne des sciences de l'homme et de la société (MESHS), Lille, 10 mars 2011 ; Maison des Sciences de l'Homme de Dijon, 30 mars 2011, Maison de l'Orient et de la Méditerranée, Lyon 31 mai.
- Intervention : « La réalisation d'une infrastructure numérique pour les sciences humaines et sociales : les actions du TGE Adonis », séminaire *Regards sur les médiathèques*, LISA, Corte, 29 mars 2011.
- Article : « Pourquoi des formations et des guides de bonnes pratiques ? », *La Lettre de l'InSHS* (« Du bon usage d'Adonis »), n° 10, avril 2011, pp. 14-15.
- Collaboration à Article : Anaïs Wion, « Ethiopian manuscript Archives : rencontre entre la diplomatie, les archives du royaume chrétien d'Éthiopie et les humanités numériques », *La lettre de l'InSHS* (« Partage d'expériences »), n° 11, mai 2011, pp. 16-18.
- Article avec Laurence Rageot : « L'archivage pérenne des données scientifiques en SHS », *La Lettre de l'InSHS* (« Du bon usage d'Adonis »), n° 13, septembre 2011, pp. 18-19.
- Organisation d'une journée de présentation des services du TGE Adonis (16 septembre 2011, Campus Michel Ange du CNRS, 177 inscrits). Discussion générale & une plénière
- Participation à la rédaction de la brochure : TGE Adonis, *Le Guide des Bonnes Pratiques Numériques*, version 2, 15 septembre 2011, 38 pp.
- Responsable et organisation d'une action de formation à gestion déconcentrée : « Gestion numérique des sources de la recherche en sciences humaines et sociales » (10-14 octobre 2011, Centre Paul Langevin du CAES-CNRS, Aussois, 62 stagiaires et 23 formateurs). Présentation & deux plénières
- Intervention : « La grille de services du TGE Adonis », table ronde « Information territoriale et ingénierie des données en SHS », colloque *Fonder les sciences du territoire*, CIST, Paris, 24 novembre 2011.

2012

- Communication avec Lorène Béchard (CINES) : « Une grille pour l'archivage à long terme des données numériques en SHS », colloque *Les Archives de la recherche : problèmes et enjeux de la construction du savoir scientifique*, CNAM, Paris, 20 janvier 2012.
- Article : « Qu'est-ce qu'un site compagnon ? », *La Lettre de l'InSHS* (« Une question / une réponse »), n° 15, janvier 2012, p. 27.
- Responsable et organisation d'une action de formation : « Les CMS : systèmes de gestion de contenu web : expériences, pratiques & perspectives des CMS en SHS » (9-10 septembre 2012, MSH Val de Loire, Tours, 18 stagiaires et 7 formateurs). Présentation & deux plénières :
 - « CMS ? Pluralité, diversité, spécificité »

- « La gestion des droits avec des CMS : Quelques éléments de définition et de distinction »
- Responsable et organisation d'une action nationale de formation : « Gestion numérique des sources de la recherche en sciences humaines et sociales » (8-12 octobre 2012, Centre Paul Langevin du CAES-CNRS, Aussois, 35 stagiaires, 11 formateurs, 3 conférences). Présentation & trois plénières :
 - « Que sont les Digital Humanities pour un informaticien ? »
 - « Numériser » / « Diffuser » / « Structuration des données numérisées »
- Co-auteur du rapport « Entre savoirs et savoir-faire, compétences disciplinaires et compétences techniques, les métiers des ingénieurs et techniciens en Sciences Humaines et Sociales (BAP D) au CNRS », Observatoire des métiers et de l'emploi scientifique (OMES), CNRS, décembre 2012, 112 pp.

2013

- Intervention : « Les Métiers de l'ingénierie numérique et documentaire dans les établissements de recherche », séminaire Master Conseil éditorial et gestion des connaissances, Paris, 22 janvier 2013.
- Organisation d'une journée inter-MSH *Réseaux sociaux*, Fondation MSH, Paris, 28 mars 2013. Discussion générale & une intervention : « Site internet et réseaux sociaux »
- Intervention : « Publication électronique des sources de la recherche en SHS », journée *Atelier numérique* : « Publication électronique scientifique : acteurs, enjeux et stratégies », MSH Nantes, 29 mai 2013.
- Organisation d'une journée inter-MSH *Organiser et accompagner la présence web des MSH*, Fondation MSH, Paris, 26 juin 2013. Discussion générale.
- Responsable et organisation d'une action nationale de formation : « Gestion des projets des sources numérique de la recherche en sciences humaines et sociales » (14-18 octobre 2013, Centre Paul Langevin du CAES-CNRS, Aussois, 39 stagiaires, 13 formateurs, 4 conférences). Présentation, 2 plénières & un focus.
- Communication : « Trucs & astuces pour le stockage & l'archivage des photos numériques », journée *IconoRéseau* : « Les Usages de la photo en Lettres et SHS », MSH Nantes, 6 novembre 2013.
- Intervention : « Les Métiers de l'ingénierie numérique et documentaire dans les établissements de recherche », séminaire Master Conseil éditorial et gestion des connaissances, Paris, 12 décembre 2013.
- Intervention : « Système d'informations & Projets numériques à l'ITEM », réunion générale de l'ITEM, Paris, 5 décembre 2013.
- Organisation de sessions de formation aux outils numériques : « Café gourmand de formation aux outils numériques », 1h 2 mardis par mois (ITEM, entre 5 et 15 personnes, 2 séances en 2013). Atelier :
 - « Déposer sur HAL-SHS », ITEM, Paris, 17 décembre 2013.
- Intervention : « Prolégomènes à une définition de l'édition électronique », séminaire ITEM, Paris, 20 décembre 2013.

2014

- Intervention : « Gérer un projet d'édition de sources : à l'interface entre recherche et informatique, entre chercheurs et ingénieurs... L'exemple d'*Ethiopian Manuscript Archives* », conférence Master Conseil éditorial et gestion des connaissances, Paris, 14 janvier 2014.
- Intervention : « Éditer en TEI : l'exemple d'*Ethiopian Manuscript Archives* », Atelier TEI ITEM, Paris, 28 janvier 2014.
- Responsable et organisation de sessions de formation aux outils numériques : « Café gourmand de formation aux outils numériques », 1h 2 mardis par mois (ITEM, entre 5 et 10 personnes).
- Intervention avec **Ilaria Andreoli** : « Projet d'une base de données sur la génétique artistique », séminaire *DIGA*, ITEM, Paris, 31 mars 2014.
- Participation à *DH Nord*, « Humanités numériques : des outils, des méthodes, une culture », MESHS, Lille, 26-27 mai 2014. Ateliers avec Stéphane Loret (MSH Nantes) :
 - « Réaliser un projet humanités numériques : les questions à se poser lors du montage d'un projet »
 - « Réaliser un projet humanités numériques : les étapes d'un cahier des charges »
- Rapport interne avec Jean-Sébastien Macke : « Numérisation de la Collection de Journaux de Henri Mitterand », 27 juin 2014, 4 pp.